

# CINE CLUB CERBUNA

## Programación Primavera 2017

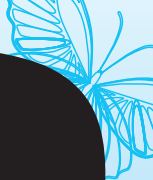


**Horarios:**

**Sábados:** 1ª Sesión 19:00  
2ª Sesión 22:30

**Domingos:** 1ª Sesión 19:00  
2ª Sesión 21:30





Sábado 22 y Domingo 23 de abril

## DOÑA CLARA (AQUARIUS)

**Dirección:** Kleber Mendonça Filho. **País:** Italia. **Año:** 2016. **Duración:** 140 min.

**Interpretación:** Sonia Braga, Jeff Rosick, Irandhir Santos, Maeve Jinkings, Julia Bernat, Carla Ribas, Fernando Teixeira, Rubens Santos, Humberto Carrão

**Síntesis:** Clara, una ex-crítica musical de Recife de 65 años, vive retirada en un edificio particular, el Aquarius, construido en la década de 1940 sobre la chic Avenida Boa Viagem, que bordea el océano. Un importante promotor ha comprado todos los apartamentos, pero ella se niega a vender el suyo y emprende una guerra fría contra la empresa que la acosa. La estresante situación le perturba y le lleva a pensar en su vida, en su pasado, en sus seres queridos.

**Edad recomendada:** 16 años



Sábado 6 y Domingo 7 de mayo

## TONI ERDMANN

**Dirección:** Maren Ade. **País:** Alemania. **Año:** 2016. **Duración:** 162 min.

**Interpretación:** Peter Simonischek, Sandra Hüller, Lucy Russell, Trystan Pütter, Thomas Loibl, Hadewych Minis, Vlad Ivanov, Ingrid Bisu, John Keogh, Ingo Wimmer

**Síntesis:** Inés trabaja en una gran empresa alemana establecida en Bucarest. Su vida está perfectamente organizada hasta que su padre Winfried llega de improviso y le pregunta "¿Eres feliz?". Tras su incapacidad para responder, sufre un profundo cambio. Ese padre que a veces estorba y que la avergüenza un poco le va a ayudar a dar nuevamente sentido a su vida gracias a un personaje imaginario: el divertido Toni Erdmann...

**Edad recomendada:** 16 años



Sábado 13 y Domingo 14 de mayo

## MOONLIGHT

**Dirección:** Barry Jenkins. **País:** Estados Unidos. **Año:** 2016. **Duración:** 111 min.

**Interpretación:** Trevante Rhodes, Naomie Harris, Mahershala Ali, Ashton Sanders, André Holland, Alex R. Hibbert, Janelle Monáe, Jharrel Jerome, Shariff Earp, Duan Sanders

**Síntesis:** Chiron es un joven afroamericano con una difícil infancia y adolescencia, que crece en una zona conflictiva de Miami. A medida que pasan los años, el joven se descubre a sí mismo intentando sobrevivir en diferentes situaciones. Durante todo ese tiempo, Chiron tendrá que hacer frente a la drogadicción de su madre y al violento ambiente de su colegio y su barrio.

**Edad recomendada:** 16 años



**Sábado 20 y Domingo 21 de mayo**

## PSICONAUTAS: LOS NIÑOS OLVIDADOS

**Dirección:** Pedro Rivero, Alberto Vázquez. **País:** España. **Año:** 2015. **Duración:** 76 min.

**Interpretación:** Animación para adultos

**Sinopsis:** Birdboy y Dinki son dos amigos que luchan por no enfrentarse a la realidad en la que viven. Como exploradores que son, albergan la esperanza de encontrar un lugar mejor en el que vivir, pues la isla donde viven ya no es lo que era debido a un accidente industrial, y el aire que se respira es asfijante... (Adaptación cinematográfica animada de la novela gráfica homónima de Alberto Vázquez).

**Edad recomendada:** 16 años



**Sábado 27 y Domingo 28 de mayo**

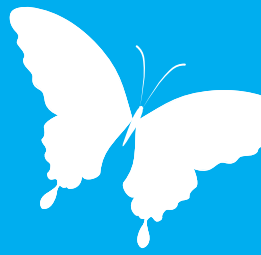
## EL VIAJANTE

**Dirección:** Asghar Farhadi. **País:** Irán. **Año:** 2015. **Duración:** 125 min.

**Interpretación:** Shahab Hosseini, Taraneh Alidoosti, Babak Karimi, Mina Sadati

**Sinopsis:** Emad y Rana deben dejar su piso en el centro de Teherán a causa de los trabajos que se están efectuando y que amenazan el edificio. Se instalan en otro lugar, pero un incidente relacionado con el anterior inquilino cambiará dramáticamente la vida de la joven pareja.

**Edad recomendada:** 12 años



## Cineclub Cerbuna Precios

Carnet de socio:		1 €
Cuota de socio por sesión:		3 €
Promoción 3ª Edad:	1ª Sesión Sabado	2 €
Promoción Joven:	2ª Sesión Domingo	4 €

Para adquirir las entradas es necesario presentar el carnet de socio.

Menores de 12 años no precisan ser socios para adquirir las entradas.

ORGANIZA:



1542

Colegio Mayor  
Universitario  
Pedro Cerbuna  
**Universidad Zaragoza**

COLABORAN:



1542

Vicerrectorado de  
Cultura y Proyección Social  
**Universidad Zaragoza**